

記者が掘り下げる

増刊号

「掩体壕跡」熊本市で確認

旧健軍飛行場にあった飛行機を守る掩体壕の跡が熊本市で確認されましたね。私が旧制中学の2年生だった終戦直前の1945年、戸島方面で勤労奉仕をした時の壕ではなかったかと思います。戦争の記憶を残すためにもこうした遺構は大事にしたいですね。(熊本市、無職・男、87) = 3月2日掲載



古閑宏二郎さん方で見つかった
旧健軍飛行場の掩体壕跡
= 26日、熊本市東区

戦争体験者の取材でこれまで何度か掩体壕という言葉を聞いたことがある。飛行機を守る格納庫のようなものらしが詳しく述べられない。

そこで、投稿者の元公務員小田省さん(87)、熊本市西区に尋ねてみた。

「最近物忘れが多いが、戦時中の出来事は記憶に残って

いる」と小田さん。

終戦を迎えた1945年夏まで連日連

夜泊まりがけの学徒動員で県内各地に出向き、防空壕造

りなどの難作にあつた。

正確な場所の記憶はない

が、掩体壕造りにも携わった。

自身は竹林を切り開く任務だ

ったが、仲間が地面を掘つて

外周に土塁を築く作業を繰り

返す光景を覚えている。完成した壕は、草や葉の屋根で全

て覆つて空襲から機体を守

った。

小田さんは「当時は作業に明け暮れ、何を造っているのか考える余裕もなかつた。掩体壕の記事を読み、私の体験を誰かに伝えたかった」と言

う。

県内の戦争遺構を調査研究する「しまもと戦争遺跡・文化遺産ネットワーク」による

掩体壕は太平洋戦争後期に飛行場周辺に分散して造られた。県内で跡地が保存されているのはあさぎり町や玉名市など4カ所に計10基。旧健軍飛行場周辺には残つていな

残したい戦争の記憶

熊本市東区戸島本町で見つかった掩体壕跡を、同ネットワークの高谷和生代表(63)と訪ねた。旧健軍飛行場の遺構

「ここに掩体壕が造られた経緯やどんな人が関わってきたか、もっと知りたい」と古閑さん。その後も住民の証言を集め回つて、遺構の保存には課題も多い。

古閑さんは「個人による管理は難しく、このままの形で保存できるか分からぬ」と悩まし

げだ。

古閑さんと同ネットワーク

は調査を続ける一方で、近

くて屋根を設置していける可

能性もある。

高谷さんは「ここ

まで状態の良い掩体壕は全国

的に珍しい。熊本市が軍事的

に重要な拠点だったことを示

す貴重な資料だ」と驚く。

発見者は土地を所有する古

閑宏二郎さん(56)。自宅を広

げようと購入した竹林を伐採

したところ、遺構のようなも

のが出てきた。幼い頃に祖母

から聞いた話と地域住民の証

言が一致し、同ネットワーク

に相談した。

「ここに掩体壕が造られた経緯やどんな人が関わってきたか、もっと知りたい」と古閑さん。その後も住民の証言を集め回つて、遺構の保存には課題も多い。古閑さんは「個人による管理は難しく、このままの形で保存できるか分からぬ」と悩ましげだ。

古閑さんと同ネットワーク

は調査を続ける一方で、近

くて屋根を設置していける可

能性もある。

高谷さんは「ここ

まで状態の良い掩体壕は全国

的に珍しい。熊本市が軍事的

に重要な拠点だったことを示

す貴重な資料だ」と驚く。

発見者は土地を所有する古

閑宏二郎さん(56)。自宅を広

げようと購入した竹林を伐採

したところ、遺構のようなも

のが出てきた。幼い頃に祖母

から聞いた話と地域住民の証

言が一致し、同ネットワーク

に相談した。

記者ひどいこと



政経部
馬場 正広

生まれた長男にもいつか…

掩体壕を初めて間近で見て、その規模の大きさに驚きました。戦争が住民生活のすぐそばにあったことを実感し、戦時中の記憶を子や孫の世代に継承していくかなければならない使命のようなものを感じました。先日生まれた長男にも、いつか掩体壕の話を聞かせたいと思います。



掩体壕跡を上空から撮影した写真を指差す古閑宏二郎さん。壕に関する証言を集めている

「ここに掩体壕が造られた経緯やどんな人が関わってきたか、もっと知りたい」と古閑さん。その後も住民の証言を集め回つて、遺構の保存には課題も多い。古閑さんは「個人による管理は難しく、このままの形で保存できるか分からぬ」と悩ましげだ。

古閑さんと同ネットワーク

は調査を続ける一方で、近

くて屋根を設置していける可

能性もある。

高谷さんは「ここ

まで状態の良い掩体壕は全国

的に珍しい。熊本市が軍事的

に重要な拠点だったことを示

す貴重な資料だ」と驚く。

発見者は土地を所有する古

閑宏二郎さん(56)。自宅を広

げようと購入した竹林を伐採

したところ、遺構のようなも

のが出てきた。幼い頃に祖母

から聞いた話と地域住民の証

言が一致し、同ネットワーク

に相談した。